



GABON SUSTRAIAK

ONLINE VI. GABON KANTA LEHIAKETA

1. Zertan datza?

Euskal gabon-kanta herrikoi baten moldaketa korala interpretatzean, ahots misto edo berdinen bertsioan, a capella.

Koruak mugikor batekin bideo bat grabatu behar du gabon kanta horren entsegu batean.

Grabazioak egungoa izan behar du nahitaez (izena emateko epearen barruan egina).

Abesbatza bakoitzak GABON KANTA BAKAR BATEKIN parte hartu ahal izango du.

2. Zer baloratuko da?

Ez da grabazioaren kalitatea baloratuko, baizik eta **interpretazioaren kalitatea** (afinazioa, enpastatzea, ahotsen oreka, musikaltasuna, partiturarekiko errespetua, etab.) **eta abesbatza-bertsioa**, musika- edo historia-interesagatik aukeratua. Oso kontuan hartuko da Interneten ez dagoela gabon kanta horren kalitate-bertsioen erregistrorik.

3. Nork har dezake parte?

Gipuzkoako edozein abesbatza federatuak.

4. Epaimahaia

ERESBIL Musikaren Euskal Artxiboko eta **Gipuzkoako Abesbatzen Federazioko** kideek osatutako epaimahai kalifikatzaileak bertsio interesgarriena eta ondoen interpretatutakoa aukeratuko du.

5. Saria

SARI BAKARRA ezarri da, hau da, balorazio onena duen **gabon-kantaren grabazio profesionala**.

Grabazioa koru irabazlearen ohiko entsegu-egunean egingo da, 2025eko azaroaren 20tik abenduaren 10era bitartean, bideoa grabatzen duen enpresarekin aldez aurretik adostuta, eta lehiaketa honen antolatzaileak ordainduko du oso-osorik.

Grabazio-egunean, lehendabizi audioa erregistratuko da, eta, ondoren, bideoa, abesbatza irabazlearen udalerriko lekuren batean. (Abesbatzak Gabonetako ohiko euskal arropa herrikoiak jantzita joan beharko du)

Bideoa **abenduaren 26an** emango da jendaurrean, Gabonetako belaunaldien arteko kontzertuaren barruan, **Horra, Horra!**, Erreterian (Lekuona Fabrika), 19:00etan, eta, gainera, sare sozialetara igoko da.

6. Inskripzioa

Interesa duen koruak izena eman beharko du atxikitutako **formularioa** betez, eta bideo-grabazioaz gain, dagokion partitura eta interpretatutako konponketa koralaren egilearen datuak aurkeztu beharko ditu.

Whatsapp bidez bidali ahal izango dira, 656 79 07 36 zenbakira, edo wetransfer bidez, helbide elektroniko honetara: info@federagaf.net, **2025eko azaroaren 15era arte**.

7. Deliberazioa

Epaimahaiak azaroaren 20a baino lehen eztabaidatu eta argitaratuko du abesbatza irabazlearen izena. Epaimahaiaren erabakia apelaezina da.

Oinarri hauek interpretatzean sor daitekeen edozein zalantza edo gai erakundeak ebatziko du.

ANIMA ZAITEZTE!!!



GABON SUSTRAIAK

VI CONCURSO de VILLANCICOS ONLINE

1. ¿En qué consiste?

En interpretar un arreglo coral de un villancico navideño popular vasco, sea en versión de voces mixtas o iguales, a capella.

El coro ha de grabar sencillamente con un móvil un video en un ensayo de dicho villancico. La grabación ha de ser obligatoriamente actual. (realizada dentro del plazo de inscripción).

Cada coro podrá participar con UN SOLO villancico.

2. ¿Qué se valorará?

*No se valorará la calidad de la grabación, sino **la calidad de la interpretación** (afinación, empaste, equilibrio de voces, musicalidad, respeto a la partitura, etc.) así como **el arreglo coral elegido**, por su interés musical y/o histórico. Se tendrá muy en cuenta el hecho de que no existan registros en internet de versiones de calidad de dicho villancico.*

3. ¿Quiénes pueden participar?

Cualquier coro federado en Gipuzkoa.

4. Jurado

*El jurado calificador, integrado por miembros del Archivo Vasco de la Música **ERESBIL** y la **Federación de Coros de Gipuzkoa**, elegirá la interpretación más interesante y coralmente mejor cantada.*

5. Premio

*Se establecen **UN ÚNICO premio** que consiste en una **grabación profesional del villancico mejor valorado**. La grabación será realizada en un día habitual de ensayo del coro ganador entre el 20 de noviembre y el 10 de diciembre de 2025, a acordar previamente con la empresa grabadora del vídeo y que será íntegramente costeado por la organización de este concurso.*

El día de grabación primeramente se registrará el audio y después el vídeo en algún lugar o lugares del municipio del coro ganador. (El coro deberá ir vestido con las habituales ropas populares vascas de Navidad)

*El vídeo se proyectará públicamente **el día 26 de diciembre** dentro del concierto intergeneracional de Navidad, **Horra, Horra!** que se celebrará en Errenteria (Lekuona Fabrika) a las 19,00h. y será, además, subido a las redes sociales.*

6. Inscripción

*El coro interesado deberá inscribirse rellenando el **formulario** adjunto y aportar, además de la grabación en video, la correspondiente partitura y los datos del autor/a del arreglo coral interpretado.*

Se podrán enviar vía Whatsapp al número 656 79 07 36 o por wetransfer a este email: info@federagaf.net hasta el 15 de noviembre de 2025.

7. Deliberación

El jurado deliberará y publicará el nombre del coro ganador antes del 20 de noviembre. La decisión del jurado es inapelable.

Cualquier duda o cuestión que se pueda generar en la interpretación de estas bases será resuelta por la organización.

¡¡ANIMAOS!!